

SALA POSA CFA

REGOLAMENTO

FEBBRAIO 2015

Il presente regolamento riflette quanto espresso dall'assemblea straordinaria dei soci all'unanimità, riunitasi martedì 16 febbraio 2016 e sarà eventualmente rivedibile tra due mesi.

ARTICOLO 1: le sessioni in sala posa saranno subordinate alla presenza ed alla disponibilità di almeno una delle persone in possesso della chiave della sede (ENNIO BIGGI-RINO PICCINI-LUCA FROLA).

ARTICOLO 2: le sessioni in sala posa potranno avvenire solo in momenti in cui non vi è attività nel plesso scolastico.

ARTICOLO 3: la sala posa non potrà essere data in affitto.

ARTICOLO 4: la sala posa non potrà essere utilizzata a scopo di lucro e per fini personali da singoli soci.

ARTICOLO 5: le sessioni di scatto in sala posa dovranno ispirarsi ai principi di condivisione delle conoscenze, esperienze ed attività che da sempre contraddistinguono il CFA.

ARTICOLO 6: durante le sessioni di scatto non potranno essere utilizzati gli spazi esterni ma unicamente quelli interni di pertinenza del Club Fotografico Apuano.

ARTICOLO 7: durante le sessioni di scatto lavoreranno al massimo due gruppi di tre fotografi la mattina ed altrettanti il pomeriggio. Possibilmente i due gruppi dovranno essere formati da fotografi diversi ad eccezione di colui che aprirà il CFA (Vedi articolo 1) il quale per motivi organizzativi interni potrà essere la solita persona sia la mattina che il pomeriggio.

ARTICOLO 8: per la partecipazione alle attività della sala posa verrà formata una lista chiedendo di esprimere interesse alla foto in studio e operando un sorteggio pubblico il martedì, ulteriori e successivi ingressi in lista andranno in coda. Terminata la lista si riprenderà dall'inizio. I fotografi in lista potranno scorrere solo dall'alto in basso.

ARTICOLO 9: i partecipanti alle sessioni di scatto dovranno formare una squadra di lavoro e dovranno organizzarsi con modelle/MUA/progettualità di scatto, anche se potrà esser dato loro ausilio organizzativo.